



Innovative Musik  
Projekte **Salzburg**

# Konzertprogramm 2021

## Johannes Brahms: „Zigeunerlieder“ op.103, ausgewählte Chorgesänge

📅 Sa. 12.Juni 2021

🕒 19:30

**Chor:** Salzburg Vokal

**Klavier:** Johann Zhao

**Leitung:** Hans-Josef Knaust

Johannes Brahms hat mit seinen ungarischen Tänzen und den sog. „Zigeunerliedern“ das Bild der ungarischen Musik bis zum Auftreten von B. Bartok und Z. Kodaly maßgeblich geprägt; das Melos der „Zigeunertonleiter“ sowie die einprägsame Tanzrhythmik des Czardas werden effektiv eingesetzt; obendrein verhalf die romantische Liebeslyrik der „Zigeunerlieder“ dem Werk zu größter Popularität.

📍 **Konzertsaal Kardinal Schwarzenberg, Kapitelplatz 3, Salzburg**

## Joseph Haydn „Die Jahreszeiten“ für Soli, Chor und Orchester

📅 So. 22.August 2021

🕒 19:30

**Solisten:** Leonie Stoiber, Sopran | Juraj Kuchar, Tenor | Krzysztof Borysiewicz, Baß

**Chor:** Salzburg Barock

**Orchester:** Salzburg Barock

**Leitung:** Hans-Josef Knaust

Die vier Teile der „Jahreszeiten“ schildern aus der Perspektive der Bauersleute Hanne, Simon und Lucas die Natur im Jahreskreis; Rezitative, Arien und Chöre verdichten sich zu dramatischen Szenen; berühmt ist die Gewitterszene des „Sommers“ sowie die Jagdszene des „Herbstes“, welche wie eine Vorahnung des dritten und vierten Satzes von Beethovens Pastoralsymphonie erscheinen.



Leonie Stoiber



Juraj Kuchar



Krzysztof Borysiewicz

📍 **Basilika Maria Plain, Bergheim**

## Gottfried von Einem: Rosa Mystica, op 40, Liederzyklus von H.C. Artmann, „Das Stundenlied“ op 26, Text Bertold Brecht

📅 Sa. 24. Sept. 2021

📅 Fr. 25. Sept. 2021

🕒 19:00

**Chor:** Salzburg Vokal

**Orchester:** Innovative Musikprojekte

**Leitung:** Hans-Josef Knaust

Über sein bahnbrechendes Oratorium schreibt Gottfried von Einem: „das Stundenlied war eine schwere Geburt, geprägt von finsternen Phantasien und bitteren Gefühlen. Und dennoch – sie bringt die dramatisch bewegte Leidensgeschichte zum Stillstand und stellt der Vision des Todes, eine Vision der Liebe gegenüber.“ (Einem Chronik, S, 249)

📍 **Kollegienkirche Salzburg, Universitätsplatz**

## Igor Stravinsky „Symphonien für Blasinstrumente, Hommage à Claude Debussy“, Mauricio Kagel „10 Märsche, um den Sieg zu verfehlen“

📅 Fr. 22. Okt. 2021

🕒 18:30

Bläserensemble der Innovativen Musikprojekte

**Leitung:** Hans-Josef Knaust

Nahezu alles bei Kagel ist Musiktheater, auch wenn es oft unsichtbar bleibt. Diese Märsche entstammen dem Hörspiel „Der Tribun“. Kagels Satz „Die Moderne dauert schon 400 Jahre“ meint: Gute Musik ist zeitlos, immer modern. Es gibt keinen Fortschritt im Laufe der Geschichte, nur einen Wandel der Sprache.

📍 **Pfarrkirche Herrnau**

## J.S. Bach, Nicolaus Bruhns, Kantaten zum Ende des Kirchenjahres

📅 Sa. 20. Nov. 2021

🕒 19:30

**Chor:** Salzburg Barock

**Orchester:** Salzburg Barock

**Leitung und Continuo:** Hans-Josef Knaust

„Wo soll ich fliehen“, BWV 5, „Wer weiß, wie nahe mir mein Ende“ BWV 27, „Wachet, betet, betet, wachet“, BWV 70 Nicolaus Bruhns „De profundis“ (aus der Tiefe rufe ich)

📍 **Wallfahrtskirche Mülln**

## VEREIN



Karin Pflieger  
Schriftführerin IMP



Hans-Josef Knaust  
Präsident IMP



Isabella Lang  
Kassier

- Detailinformationen über Konzertkarten, Buchungen und Zusendungen siehe Seite 3.
- Die Anzahl der Sitzplätze werden entsprechend den COVID Sicherheitsverordnungen angepasst.
- Alle Sicherheitsvorschriften entsprechend den aktuellen COVID Verordnungen .
- Im Falle einer Absage (bedingt durch COVID) wird das Ticket auf Wunsch refundiert oder für den nächsten Termin gut geschrieben.
- Falls das Konzertkarten-Beiblatt abhanden kommt, bitte kontaktieren Sie pppperforming@gmail.com oder per Telefon 0664 4624022. Wir senden Ihnen umgehend ein neues Exemplar zu.
- Kartenbestellungen werden von unserem Partner, PP Performing, Cultural Tours abgewickelt

# Konzertkarten & Abos

Juni-Nov. 2021	Konzert Innovative Musikprojekte Salzburg	Preis	Anzahl	Total	Mitglied
<b>Sa, 12.06.2021, 19:30 Johannes Brahms, Zigeunerlieder op. 103</b>					
Kardinal Schwarzenberg Saal, Kapitelplatz 3					
	Reihe 1- 2 ABO u. IMP Freunde	€ 25,00			
Kat. A					
Kat. B	Reihe 3 - 6	€ 20,00			
<b>So, 22.08.2021, 19:30 Josef Haydn „Die Jahreszeiten“</b>					
Wallfahrtskirche Bailika Maria Plain, Bergheim					
	Reihe 1- 2 ABO u. IMP Freunde				
Kat. A	Reihe 3 - 6	€ 35,00			
Kat. B	Reihe 7 - 12	€ 25,00			
Kat. C Seitenempore		€ 20,00			
<b>Fr, 24.09.2021, 19:00 G.v.Einem, Rosa Mystica, „Das Stundenlied“</b>					
<b>Sa, 25.09.2021, 19:00</b>					
Kollegienkirche Salzburg, Universitätsplatz		<b>24.9.2021</b>	<b>25.09.2021</b>		
	Reihe 1 - 2 ABO u IMP Freunde				
Kat. A	Reihe 3 - 10	€ 40,00			
Kat. B	Reihe 11 - 20	€ 30,00			
Kat. C	Reihe 21 - 30	€ 15,00			
<b>22.10.2021, 18:30 Igor Stravinsky &amp; Maricio Kagel /Bläserensemble</b>					
Pfarrkirche Herrnau					
	Reihe 1-2 ABO u IMP Freunde				
Kat. A	Reihe 3 - 8	€ 25,00			
Kat. B	Reihe 9 - 12	€ 20,00			
Seitenschiff		€ 15,00			
<b>20.11.2021, 19:30 J. Bach u. Nicolaus Bruhns, Kantaten</b>					
Wallfahrtskirche Mülln, Stadtteil Mülln					
	Reihe 1-2 ABO u. IMP Freunde				
Kat. A	Reihe 3 - 8	€ 30,00			
Kat. B	Reihe 9 - 12	€ 20,00			
Seitenschiff		€ 15,00			
<b>Abo-Bestellung</b>	Konzertabonnement A	€ 140,00			
	Konzertabonnement B	€ 110,00			
<b>IMP Freunde</b>					
Ja, Ich trete „Freunde des Vereines Innovative Musikprojekte Salzburg“ (IMP) bei.					
Der Freundesbeitrag gilt für ein Jahr, Kartenkategorie A + B		<b>IMP Freundesbeitrag € 40,00</b>			
Kündigung schriftlich, ansonsten automatische Verlängerung um ein Jahr					
<b>IMP Freundesbeitrag Vorteile:</b>					
Platzreservierung Reihe 1- 2   10 % Ermässigung auf Einzelkarten   Einführung i.d. musikalische Werk vor Konzertbeginn.					
Name:			E-Mail:		
Adresse:			Tel. Nr:		
Im Falle der verordneten COVID-19-Beschränkungen müssen wir unser Kartenkontingent einschränken und auf eine Auslastung von 50% reduzieren. Falls Sie bereits Eintrittskarten erworben haben, können Sie sich diese zurückerstatten oder für eine weitere Produktion von IMP gutschreiben lassen.			Ihre Adresse wird der DSGVO entsprechend verwaltet. Sie können diese jederzeit schriftlich widerrufen. Die Weitergabe der Karten an 3. Personen ist, solange die COVID Bestimmungen gelten, nur mit Namens- und Adressangabe an IMP bzw. PPPperforming gestattet		



Pfiegler-music-performingtours  
Santnergasse 45 A/ Top 8  
A 5020 Salzburg  
+43 (0)664 46 240 22  
ppperforming@gmail.com



Innovative Musik  
Projekte Salzburg

Innovative Musikprojekte Salzburg  
Mühlbachweg 14  
5081 Anif  
+43 (0)650 42 49 400  
office@imp-salzburg-concerts.at  
www. imp-salzburg-concerts.at